

Factura Pequeño Contribuyente

JOSE MARIA, ANAVISCA
Nit Emisor: 19933274
JOSE MARIA ANAVISCA
04 CALLE BARRIO LA PAZ, zona 3, San Benito, PETEN
NIT Receptor: 3378519
Nombre Receptor: DIRECCION GENERAL DEL PATRIMONIO
CULTURAL Y NATURAL

NÚMERO DE AUTORIZACIÓN:
920D2FFB-F524-4DB7-85BD-64F0416127C1
Serie: 920D2FFB Número de DTE: 4112797111
Numero Acceso:
Fecha y hora de emisión: 30-nov-2020 08:44:31
Fecha y hora de certificación: 04-nov-2020 08:44:31

Moneda: GTQ

#No	B/S	Cantidad	Descripcion	P. Unitario con IVA (Q)	Descuentos (Q)	Total (Q)	Impuestos
1	Servicio	1	Honorarios por Servicios Técnicos prestados a la unidad de arqueología del Parque Nacional Tikal, del Instituto de Antropología e Historia de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural, correspondiente al mes de Noviembre del 2020, según Contrato Administrativo No. 264-2020-1 y Acuerdo Ministerial No.678-2020. CANCELADO	6,500.00	0.00	6,500.00	
TOTALES:					0.00	6,500.00	

* No genera derecho a crédito fiscal

Datos del certificador
Superintendencia de Administracion Tributaria NIT: 16693949



Msc. Mario Roberto Maldonado Samayoa
Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural
Su Despacho

Msc. Maldonado Samayoa.

De la manera más atenta, me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades, correspondiente al mes de Noviembre del 2020, conforme a lo estipulado en el **Contrato administrativo No. 264-2020-1 Por Servicios Técnicos** aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número No. 678-2020** y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura electrónica **Serie: 920D2FFB Numero de DTE: 4112797111**

ACTIVIDADES REALIZADAS:

Acrópolis Norte:

Estructura 5D-33-3a Chac: Oeste

- Continuación con la colocación de infra estructura para colocación de cubierta de palmex en mascarón del Chac (Dios de la Lluvia),
- Levantado de pretil para colocación de barandal.
- Embonado en la parte este de cubierta para evitar el acceso de aguas llovidas a la parte interna de cubierta

Estructura 5D-33-2a Kinix Ahau:

- Limpieza mecánica en seco, chapeo y barrido, desyerbe y limpieza del área donde se ubica.
- Planificación de cubierta con palmex.

Estructura 5D-33-2a Venus Este y Oeste:

- Limpieza mecánica en seco, como chapeo, barrido, desyerbe y limpieza del área.
- Planificación de cubierta con palmex.

Plaza Mayor:

- Chapeo y barrido en estelas y altares de la plaza mayor.

Templo III

- Chapeo y barrido en de Estela N 24 y altar No. 7
- Limpieza Mecánica en seco de estela No. 24 Y altar No 7.
- Barrido y chapeo del área donde se localizan los monumentos mencionados.

Plaza Oeste:

- Limpieza Mecánica en seco de estelas y altares.
- Barrido y chapeo limpieza del área donde se localizan los monumentos mencionados.

Complejo N:

- Limpieza Mecánica en seco de estelas y altares localizados al este del complejo.
- Desyerbé de recinto norte como barrido y chapeo del mismo.

Complejo R:

- Limpieza Mecánica en seco de estelas y altares localizados al este del complejo.
- Desyerbé de recinto norte como barrido y chapeo del mismo
- Limpieza Mecánica en seco de estelas y altares localizados al este del complejo.
- Desyerbé de recinto norte como barrido y chapeo del mismo.

Complejo "P-H". O Grupo Norte

- Limpieza Mecánica en seco de estelas y altares localizados al este del complejo.
- Desyerbé de recinto norte como barrido y chapeo del mismo.

Complejo Q:

- Limpieza Mecánica en seco de estelas y altares localizados al este del complejo.
- Desyerbé de recinto norte como barrido y chapeo del mismo.

Petrograbado:

- Limpieza Mecánica en seco a escultura grabada en piedra.

Altar 13

- Limpieza en seco de altar No 13 como barrido de vereda que conduce al mismo.
- Cambio de cubiertas con palma sintética a rasgos arquitectónicos en este sector.

OTRAS ACTIVIDADES:

- Proceso de registro fotográfico en actividades de otros frentes de trabajo.
- Registro fotográfico en estructuras con problemas restaurativos, para realizar propuestas de conservación.

RESULTADOS OBTENIDOS:**Acrópolis Norte:**

- Chapeo, Barrido y limpieza mecánica en seco a estelas y altares de primera plataforma.

Estructura 5D-33-3a Chac: Oeste

- Continuación con la colocación de infra estructura para la cubierta de palmex en mascarón del Chac (Dios de la Lluvia),

Estructura 5D-33-2a Kinix Ahau:

- Limpieza mecánica en seco, chapeo y barrido, desyerbe y limpieza del área donde se ubica.

Estructura 5D-33-2a Venus Este y Oeste:

- Limpieza mecánica en seco, como chapeo, barrido, desyerbe y limpieza del área.

Plaza Mayor:

- Chapeo y barrido en estelas y altares de la plaza mayor.

Templo III

- Chapeo y barrido en de Estela N 24 y altar No. 7
- Limpieza Mecánica en seco de estela No. 24 Y altar No 7.
- Barrido y chapeo del área donde se localizan los monumentos mencionados.

Plaza Oeste:

- Limpieza Mecánica en seco de estelas y altares.
- Barrido y chapeo limpieza del área donde se localizan los monumentos mencionados.

complejo N:

- Limpieza Mecánica en seco de estelas y altares localizados al este del complejo.
- Desyerbé de recinto norte como barrido y chapeo del mismo.

Complejo R:

- Limpieza Mecánica en seco de estelas y altares localizados al este del complejo.
- Desyerbé de recinto norte como barrido y chapeo del mismo
- Limpieza Mecánica en seco de estelas y altares localizados al este del complejo.
- Desyerbé de recinto norte como barrido y chapeo del mismo.

Complejo "P-H". O Grupo Norte

- Limpieza Mecánica en seco de estelas y altares localizados al este del complejo.
- Desyerbé de recinto norte como barrido y chapeo del mismo.

Complejo Q:

- Limpieza Mecánica en seco de estelas y altares localizados al este del complejo.
- Desyerbé de recinto norte como barrido y chapeo del mismo.

Petrograbado:

- Limpieza Mecánica en seco a escultura grabada en piedra.

Altar 13

- Limpieza en seco de altar No 13 como barrido de vereda que conduce al mismo.
- Cambio de cubiertas con palma sintética a rasgos arquitectónicos en este sector.

OTRAS ACTIVIDADES:

- Proceso de registro fotográfico en actividades de otros frentes de trabajo.
- Registro fotográfico en estructuras con problemas restaurativos, para realizar propuestas de conservación.

Nota: entrega de los informes de avances como la preparación de documentación para obtener una mejor conservación de los monumentos in-situ como recopilación de información de conservación en otros sitios arqueológicos. Para poder aplicarlos en el Parque

El presente informe tiene respaldo con el informe de avances,



José María Anavisca.

Vo.Bo.



ING. DOMINGO GIL CÁRDENAS
PEREZ RIVERA
SUB ADMINISTRADOR
PARQUE NACIONAL TIKAL
DIRECCIÓN GENERAL DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL